ÍNDICE

Prólogo de Isabel Monal / 9

Cómo nace este libro / 15

Preguntas en ráfagas / 17

Origenes / 23

Papá / 25 Mamá y familia / 35 Relaciones interfamiliares / 44 Viaje en tren / 51 Sobre colegios y periplos / 53 El general Molinet en La Habana / 58

Adolescencia / 63

Primeros momentos / 65 Caída de Machado / 69 Después de la caída / 71

Juventud / Etapa I (1935-1952) / 75

Evocaciones / 77 Primer trabajo en el Estado: el Ayuntamiento / 79 Acoso / 85 Religión en María Elena / 97

Juventud / Etapa II (1953-1960) / 101

Mi relación con Agustin / 103 Un año en España / 107 Regreso a Cuba / 112 Amigos / 114 Toma de conciencia / 119 Exilio venezolano / 124 Relación con intelectuales venezolanos / 132

Triunfo del 59 / 135

Júbilo por el triunfo / 137
Primeros años de revolución / 140
Teatro Nacional y la ENA / 143
EDII / 158
Teatro Estudio / 166
Conjunto Folklórico Nacional / 168
UNEAC / 173
Parametración / 174
Cooperacion internacional / 179

Teatro / 187

Cine / 205

En defensa de la guayabera: prenda nacional / 231 Antecedente de la guayabera: la camisa / 233 La guayabera, hija de la blanca camisa guajira / 235

La Molinet, autora / 237

Anexos / 241

Carta dirigida a Eusebio Leal / 243 Cuando se abre la reja de tu jardin / 245 Registro de diseños para teatro / 247 Registro de diseños para cine / 263

Curriculo profesional / 267

Testimonio gráfico / 275